

Festiwal Wisła w najstarszym kinie Moskwy.

**Tegoroczny Festiwal Filmów Polskich Wisła będzie gościł po raz pierwszy w dwóch moskiewskich kinach: Chudożestwiennyj i Fakiel.**

Kino Chudożestwiennyj jest najważniejszym kinem w Moskwie. Jest to najstarsze kino, działające nieprzerwanie od 1909 roku. To miejsce o historycznym znaczeniu. Niemal cała kinematografia rosyjska przetoczyła się przez jego ekrany. To tu w 1926 miał swoją premierę „Pancernik Potiomkin” Sergiusza Eisensteina - arcydzieło światowej kinematografii. Tu też wyświetlano pierwsze pokazy „Człowieka z kamerą” (1929) Dżigi Wiertowa. Także tu pokazano pierwszy rosyjski film dźwiękowy „Bezdomni” (1931) oraz pierwszy rosyjski film w kolorze „Grunia Kornakowa” (1936). Po raz pierwszy też odbył się w tym kinie Moskiewski Festiwal Filmowy. Usytuowany przy słynnym Arbacie, stanowi centrum wydarzeń kulturalnych stolicy.

Kino wspiera rodzimą kinematografię, zapewniając szeroką widownię dla produkcji niskobudżetowych. Nadano mu również status Centrum Rosyjskich Premier, co znaczy, że najważniejsze premiery kinowe odbywają się właśnie tu, a dopiero potem wchodzi do szerokiej dystrybucji.

Drugim miejscem w którym będzie gościł festiwal to kino Fakiel. To kameralne kino w którym panuje ciepła, prawie domowa atmosfera. Fakiel promuje filmy ambitne i niezależne. Na jego ekranach zobaczymy najlepsze kino festiwalowe. W swoim repertuarze ma też bogatą ofertę skierowaną do dzieci. W ostatnich latach przeszedł gruntowny remont. Całe kino zmodernizowano, wymieniono aparaturę nagłaśniającą oraz projektory. Zadbano o nowoczesny klimat i wygląd.

Już od 15 kwietnia publiczność festiwalowa będzie mogła wybierać najciekawsze dla siebie pozycje z bogatego repertuaru Festiwalu Filmów Polskich Wisła.

#### **4. Festiwal Filmów Polskich Wisła**

15.04-5.05.2011 – Kino Chudożestwiennyj

28.04-5.05.2011 – Kino Fakiel

<http://www.festiwalwisla.pl/>