

Szkoła Andrzeja Wajdy partnerem „Wisły”

To już kolejna taka inicjatywa. Tym razem Szkoła Filmowa Andrzeja Wajdy jednoczy siły z Festiwal Filmów Polskich w Moskwie.

Podczas tegorocznego festiwalu zostaną zaprezentowane najlepsze krótkometrażowe filmy wyreżyserowane przez studentów. Wśród nich znalazł się m. in. film pt. „Andrzej Wajda: Róbmy zdjęcie!”. Portret dokumentalny mistrza nakręcony przez czwórkę adeptów Szkoły. Obserwacje uchwycone na przełomie 2006 i 2007 roku na planie „Katynia”, połączone z fragmentami monologu reżysera, dzielącego się swoim wieloletnim doświadczeniem pracy filmowca. Pozna nim zostaną pokazane: „Popatrz” Adama Palenty, „Marysina polana” Grzegorza Zaricznego, „Oj Bobrze, drogi Borze” Julii Popławskiej, „Przyrzeczona” Lesława Dobruckiego, „Za płotem” Marcina Sautera.

W ramach festiwalu dobędzie się też panel pt. „Polski dokument. Jak to się robi w Szkole Wajdy”, weźmie w nim udział **Vita Zelakeviciute** (absolwentka WGIKu w Moskwie i PWSFTiTV w Łodzi, wykładowca Kursu Dokumentalnego w Szkole Filmowej Andrzeja Wajdy). Uczestnikami spotkania będą również studenci, twórcy prezentowanych filmów: Adam Palenta („Popatrz”) i Grzegorz Zariczny („Marysina Polana”).

Szkoła Filmowa Andrzeja Wajdy działa już od 10 lat, honorowy patronat nad szkołą objęła Europejska Akademia Filmowa. Organizowane tam kursy opierają się przede wszystkim na rozwoju projektów i zajęciach praktycznych. Wykładowcami Szkoły są między innymi: Andrzej Wajda, Wojciech Marczewski, Marcel Łoziński, Jacek Bławut, Edward Żebrowski, Jacek Petrycki, Agnieszka Holland, Krzysztof Ptak, Stanisław Różewicz, Krzysztof Zanussi, Sławomir Idziak. Ważną częścią działalności Szkoły jest produkcja filmowa. W ramach kursów realizowane są filmy dokumentalne i fabularne, obecne na wielu festiwalach.

Festiwal Filmów Polskich „Wisła” jest impresą cykliczną, a jego głównym celem jest zaprezentowanie najwybitniejszych polskich filmów fabularnych, dokumentów oraz animacji. „Wisła” jest jedynym na taką skalę przeglądem kina polskiego w Rosji. Obecna edycja będzie już czwartą. Z roku na rok festiwalowi przybywa publiczności. Znaczenie festiwalu rośnie. Honorowym patronatem objęły to wydarzenie między innymi takie instytucje jak: Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego, Ministerstwo Spraw Zagranicznych, Polski Instytut Sztuki Filmowej, Filmoteka Narodowa, Marszałek Województwa Mazowieckiego, Prezydent Miasta Stołecznego Warszawy.

4. Festiwal Filmów Polskich Wisła

15.04-5.05.2011 – Kino Chudożestwiennyj

28.04-5.05.2011 – Kino Fakieł

www.festiwalwisla.pl