

Rzeczpospolita Polska STOWARZYSZENIE FILMOWCÓW POLSKICH

Szanowni Państwo!

Mam wielką przyjemność powitać widzów 4. Festiwalu Filmów Polskich „Wisła”, festiwalu, który stał się doskonałą wizytówką polskiej kinematografii w Rosji.

W tym roku organizatorzy „Wisły” położyli szczególny nacisk na energię początkujących twórców. Zobaczymy obrazy z różnych szkół filmowych w Polsce w tym, co bardzo mnie cieszy, filmy krótkometrażowe powstające w ramach programu „30 minut” w Studiu Munka działającym przy Stowarzyszeniu Filmowców Polskich. Wśród debiutów widzowie zobaczą obraz Kuby Czekaja „Ciemnego pokoju nie trzeba się bać” oraz film bardzo zdolnej reżyserki Katarzyny Klimkiewicz „Hanoi–Warszawa”, zwyciężczyni m.in. prestiżowej Europejskiej Nagrody Filmowej 2010 w kategorii Film Krótkometrażowy. Filmy podróżujące w różne strony świata to marzenie każdego reżysera. Mam nadzieję, że widzowie w Rosji docenią najnowszy dorobek początkujących, jak i dojrzałych polskich filmowców.

Jako Stowarzyszenie Filmowców Polskich mamy szczerą nadzieję na dalszą, energiczną współpracę festiwalową, która znajdzie swoje odbicie w koprodukcjach polsko-rosyjskich oraz dystrybucji kinowej na rynkach filmowych obu krajów.

Przed Państwem tydzień niezapomnianych wrażeń filmowych i chwila oddechu od codzienności, czego życzę wszystkim widzom 4. Festiwalu Filmów Polskich „Wisła”.

Jacek Bromski

Prezes Stowarzyszenia Filmowców Polskich